

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Агинская средняя общеобразовательная школа №2»

Рекомендована  
к утверждению:  
заседание ЦМО  
Протокол № 1  
от 31.08.2016 г



Утверждена  
Приказ № 124-Д  
от 31.08.2016 г

*Брес-*

Образовательная программа  
по литературе  
для 5 класса основного общего образования

Учитель:  
Сафаргалеева Г.А.

**Учебник:** Коровина В. Я., / Под ред. В.Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2009.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Предмет:** литература

**Класс:** 5.

**Программа, авторы:** Программа литературного образования в 5 – 11 классах для общеобразовательных учреждений ев В. П., Коровин В. И. Литература: 5 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. М.: Просвещение, 2009.

**Учебное пособие:** Коровина В. Я., Коровин В. И., Журавлев В. П. Читаем, думаем, спорим...: 5 кл. — М.: Просвещение, 2009.

**Методическое пособие:** Коровина В. Я., Збарский И. С. Литература: 5 кл.: Метод.советы. — М.: Просвещение, 2007, 2008.

Настоящее календарно-тематическое планирование разработано на основе примерной программы основного общего образования по литературе и соответствует Федеральному компоненту государственного стандарта общего образования по литературе.

Основное общее образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентаций и смыслов творчества. Это предопределяет направленность целей обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Главной целью основного общего образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Это определило цели обучения литературе:

- осмысление литературы как особой формы культурной традиции;
- формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;
- формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- формирование эстетических и теоретико-литературных понятий как условие полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

На основании требований Государственного образовательного стандарта в содержании тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют задачи обучения:

- приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;
- овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть;
- устного пересказа (подробному, выборочному, сжато, от другого лица, художественному) – небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки; свободному владению монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений;
- научиться развернутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя;
- отзыву на самостоятельно прочитанное произведение; способами свободного владения письменной речью;
- освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенций.

Особенности организации учебного процесса: в 5 классе происходит формирование представления о специфике литературы как искусства слова, умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров (в первую очередь лирики и эпоса). Сопоставительный анализ произведений, близких по теме, сюжету, образам, приучает школьников видеть своеобразие авторской позиции. Теоретико-литературные понятия, изучаемые в 5 классе, в основном охватывают внутреннюю структуру произведения от тропов до композиции. Творческие работы учащихся должны включать сочинения разных типов (характеристика литературного героя,

сопоставление эпизодов, проблемой, отзыв о прочитанной книге), а также могут включать сочинение загадок, сказок, басен, киносценариев, рассказов, стихотворений, баллад и др.

Межпредметные связи: русский язык, история, музыка, изобразительное искусство, МХК.

Основные виды деятельности по освоению литературных произведений:

- Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.
- Выразительное чтение.
- Различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием).
- Заучивание наизусть стихотворных текстов.
- Ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения.
- Анализ и интерпретация произведений.
- Составление планов и написание отзывов о произведениях.
- Написание изложений с элементами сочинения.
- Написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений.
- Целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Основные требования к умениям и навыкам к концу 5 класса:

Учащиеся должны уметь:

- Читать осознанно, выразительно, целыми словами вслух.
- Читать про себя, выполняя задания учителя.
- Отвечать на вопросы, пересказывать текст по плану.

### **ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ**

Пословицы, поговорки.

В. А. Жуковский. Спящая царевна (отрывок).

И. А. Крылов. Басни (по выбору).

А. С. Пушкин. У лукоморья... Няне.

Н. А. Некрасов. «Есть женщины в русских селеньях...». «Крестьянские дети» (отрывок из стихотворения «Однажды в студеную зимнюю пору...»)

А. А. Фет. Весенний дождь.

М. Ю. Лермонтов. Бородино.

С. А. Есенин. «Я покинул родимый дом...». «Низкий дом с голубыми ставнями...». (на выбор).

По теме «Великая Отечественная война»: 1—2 стихотворения по выбору учащихся (А. Т. Твардовский, К. М. Симонов и др.).

Из раздела «О Родине и родной природе (1—2 стихотворения).

### **ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ**

Античные мифы. Вначале был хаос. Зевс на Олимпе.

Русские народные сказки.

Загадки, частушки, поговорки, песни.

Сказки народов мира.

Из древнерусской литературы

Афанасий Никитин. Из «Хождения за три моря»

Из русской литературы XVIII века

А. Д. Кантемир. Верблюды и лисица.

М. В. Ломоносов. Лишь только дневный шум умолк...

Басни В. Тредиаковского, А. Сумарокова, В. Майкова, И. Хемницера (на выбор).

Из русской литературы XIX века

И. А. Крылов (3—4 басни на выбор).

К. Ф. Рылев. Иван Сусанин.

А. А. Дельвиг. Русская песня.

Е. А. Баратынский. Водопад. Чудный град порой сольется...

А. С. Пушкин. Зимняя дорога. Кавказ.

М. Ю. Лермонтов. Ветка Палестины. Пленный рыцарь. Ашик-Кериб (сказка).

А. В. Кольцов. Осень. Урожай.

Н. В. Гоголь. Страшная месть.

Н. А. Некрасов. Накануне светлого праздника.

Д. В. Григорович. Гуттаперчевый мальчик.

И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе, рассказы.  
В. М. Гаршин. Сказка о жабе и розе.  
А. А. Фет. «Облаком волнистым...», «Печальная береза...» и др.  
И. С. Никитин. Утро. Пахарь.  
Я. П. Полонский. Утро.  
А. Н. Майков. Весна. «Осенние листья по ветру кружат...».  
Ф. И. Тютчев. Утро в горах.  
Н. С. Лесков. Привидение в Инженерном замке. Из кадетских воспоминаний.  
Л. Н. Толстой. Севастопольские рассказы (на выбор).  
А. Н. Островский. Снегурочка.  
А. П. Чехов. 3—4 рассказа на выбор.  
Из русской литературы XX века  
М. Горький. Дети Пармы. Из «Сказок об Италии».  
А. И. Куприн. Чудесный доктор.  
И. А. Бунин. «Шире, грудь, распахнись.. «Деревенский нищий. Затишье. «Высоко полный месяц стоит..», «Помню — долгий зимний вечер..  
А. А. Блок. «Встану я в утро туманное.». «На весеннем пути в теремок..  
С. А. Есенин. Песнь о собаке.  
Дон-Аминадо. Колыбельная.  
И.С.Соколов-Микитов. Зима.  
П. П. Бажов. Каменный цветок.  
М. М. Пришвин. Моя родина.  
С.Я. Маршак. Двенадцать месяцев.  
А. Т. Твардовский. Лес осенью.  
Е. И. Носов. Варька.  
В. П. Астафьев. Зачем я убил коростеля? Белогрудка.  
Из зарубежной литературы  
Басни Эзопа, Лафонтена, Лессинга (на выбор).  
Д.Дефо. Жизнь и удивительные приключения морехода Робинзона Крузо.  
М. Твен.. Приключения Тома Сойера.

**Перспективно – тематическое планирование по литературе для 5 класса**

<b>I четверть 25 часов (20 +5)</b>	<b>Урочная деятельность (70%) 74 часа</b>	<b>Внеурочн ая деятельно сть (30%) 31 час</b>	<b>Форма</b>	<b>Место</b>	<b>обеспечение</b>
Роль книги в жизни человека - УНТ	1 5				
Из древнерусской лит-ры	3				
Из лит-рыXVIII века	3				
Из лит-рыXIX века	8	1  2  1 1	Диспут  Творческая лаборатория  Концерт Театральные постановки	Районная детская библиотека  Библиотека (школьная)  Актный зал Актный зал	  Подборка сказок А. С. Пушкина  Микрофоны, музыкальное сопровождение, театральные костюмы
<b>II четверть 22 часа (15 +7)</b>					
Из лит-рыXIX века	13	2  3  2	Круглый стол  Пресс-центр  Творческая лаборатория	Библиотека (школьная)  Кабинет информатики  Библиотека (школьная)	  Программа «Publisher»

<b>III четверть 32 час (28 +4)</b>					
Из лит-ры XIX века	10	2	Творческая лаборатория	Библиотека (школьная)	Музыкальное сопровождение, театральные костюмы
		2	Театр	Актный зал	
Из лит-ры XX века	12	2	Ролевая игра	Актный зал	Программа «Publisher»
		1	Пресс-центр	Кабинет информатики	
<b>IV четверть 24 часа ( 20 +4)</b>					
Из лит-ры XX века	13	1	Ролевая игра	Актный зал	Подборка стихотворений о природе.
		2	Творческая лаборатория	Библиотека (школьная)	
		2	Круглый стол	Библиотека (районная)	
		2	Пресс-центр	Кабинет информатики	
Из зарубежной лит-ры	6				Программа «Publisher»
<b>Итого – 104 часа</b>					

**Календарно – тематическое планирование по литературе Понедельник, Среда, Пятница**

**1 четверть- 25 часов**

№	Тема занятия	Кол- во часов	Форма урока	Основное содержание (Ключевые понятия, термины)	Основные виды деятельности учащихся	Вид контроля	Дата проведения	
							план	факт
1	Введение. Книга в жизни человека.	1	Урок	Литература, книга, структура учебника	Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному. Устный или письменный ответ на вопрос. Викторина.	Ответы на вопросы Д.З. Подобрать пословицы об учении	02.09	
2	Устное народное творчество	6			-Выразительное чтение малых фольклорных жанров и их истолкование. -Выразительное чтение сказок ( в том числе по ролям) -Выражение личного отношения к прочитанному в процессе чтения -Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актеров			
2	Фольклор-коллективное устное народное творчество	1-1	Игра по теме: «Малые жанры фольклора»	Фольклор, пестушка, закличка, приговорка, скороговка, загадки	-Поиск незнакомых слов по словарю и определение их значения -Различные виды пересказов -Устные и письменные ответы на вопросы	Тест «Малые жанры фольклора» Д.З. Сочинение загадки, скороговорки, колыбельные песни	05.09	
3	Сказка как вид народной прозы. Виды сказок	1-2	Урок	Сказка, постоянные эпитеты, присказка, зачин, концовка, жанр.	-Участие в коллективном диалоге -Различение видов сказок -Сопоставление вариантов сказок -Устные рассказы о собирателях фольклора и жанровых особенностях сказок.	Ответы на вопросы. Д.З. Чтение сказки «Царевна лягушка»	07.09	
4	Волшебная сказка «Царевна-лягушка». Народная мораль в характере и поступках героев.	1-3	Урок	Сказочные формулы, фантастика.	-Характеристика сказочных героев Сочинение собственных сказок и малых жанров фольклора	Выразительное чтение отрывка и пересказ прочитанного Д.З. Рисунок к сказке	09.09	
5	Волшебная сказка «Царевна-лягушка». Художественный мир сказки	1-4	Урок	Сказочные формулы, фантастика		Ответы на вопросы Д.З. Прочитать сказку «Иван-крестьянский	12.09	

						сын и чудо-юдо»		
6	Знакомство с волшебной и героической сказкой «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо»	1-5	Урок	Героическая сказка, положительный и отрицательный герои		Ответы на вопросы. Д.3. Составление плана характеристики сказочного героя	14.09	
7	Сказки животных. «Журавль и цапля».Бытовая сказка «Солдатская шинель» народное представление о справедливости,добре и зле.	1-6	Проект Составление электронного альбома «Художники-иллюстраторы сказок»	Сказка, постоянные эпитеты, присказка, зачин, концовка, жанр		Ответы на вопросы Д.3. Написать сочинение на предложенную тему	16.09	
3	Древнерусская литература	2			-Выразительное чтение древнерусских текстов в современном переводе -Пересказ сюжетов древнерусских летописей -Участие в коллективном диалоге			
8	Общее представление о древнерусской литературе	1-1	Урок	Летопись	-Нравственная оценка поступков героев летописей -Обсуждение произведений изобразительного искусства на древнерусские сюжеты -Характеристика героев древнерусской литературы -Поиск незнакомых слов по словарю и определение их значения	Ответы на вопросы	19.09	
9	Русское летописание. «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича»	1-2	Проект Создание электронного альбома «Сюжеты и герои русских летописей»	Летопись		Выразительное чтение отрывка.Ответы на вопросы. Д.3. Биография Ломоносова	21.09	



4.	Русская литература XVIII века	2			-Поиск сведений о писателе с использованием справочной литературы -Пересказ фрагментов публицистического и научно-популярного текстов -Выразительное чтение стихотворения -Поиск в стихотворении юмористических элементов -Работа со словарем литературоведческих терминов -Работа над коллективным проектом			
10	М.В.Ломоносов – поэт, ученый, гражданин.«Случились вместе два астронома в пиру...»как юмористическое нравоучение.	1-1	Проект Создание альбома «В.М.Ломоносов-великий россиянин»	Роды и жанры литературы, понятие о юморе		Анализ стихотворения по плану	22.09	
11	Роды и жанры литературы	1-2	Урок	Эпос, лирика, драма		Ответы на вопросы Д.3.Составление таблицы «Роды и жанры литературы»	26.09	
5.	Литература XIX века	39			-Составление сообщения о баснописце и устный рассказ о нем -Поиск сведений о баснописцах с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета -Выразительное чтение басен -Составление вопросов к басням -Участие в викторине -Работа со словарем литературоведческих терминов -Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актеров			
12	Русские басни. Жанр басни.И.А.Крылов.	1-1	Урок	Жанр басни, аллегория, олицетворение, мораль		Ответы на вопросы Д.3. Читать басни Крылова	28.09	
13	Басни Крылова. Обличение человеческих пороков в баснях. «Ворона и лисица», «Свинья под дубом», «Зеркало и обезьяна»	1-2	Урок	Герои, композиция, особенности языка и стиха		Ответы на вопросы. Выразительное чтение наизусть басни. Д.3. «Герои басен Крылова»- презентация	30.09	
14	Аллегорическое отражение исторических	1-3	Урок			Ответы на вопросы. Выразительное	03.10	

	событий в баснях Крылова . «Волк на псарне»					чтение басни. Д.З. Подготовиться к конкурсу		
15	Рассказ и мораль в басне.	1-4	Урок-конкурс			Ответы на вопросы. Выразительное чтение басни наизусть. Д.З.Сказка Жуковского «Спящая царевна»-прочитать	05.10	
16	Особенности сюжета сказки В.А.Жуковского «Спящая царевна». Баллада «Кубок»	1-5	Урок	Понятие о балладе	-Устный рассказ о поэте. -Восприятие и выразительное чтение сказки и баллады -Устные ответы на вопросы -Составление плана произведения -Составление характеристик героев Работа со словарем литературоведческих терминов.	Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «баллада». Ответы на вопросы. Д.З. Биография А.С.Пушкина	07.10	
17	А.С.Пушкин детские и лицейские годы. Стихотворение «Няне»	1-6	Урок	Лирическое послание, пролог, стихотворная и прозаическая речь, рифма, ритм, способы рифмовки.	-Устный рассказ о поэте -Выразительное чтение -Пересказы фрагментов сказки -Выделение этапов развития сюжета -Составление вопросов к сказке -Составление плана характеристики героев -Нравственная оценка героев сказки -Обсуждение произведений изобразительного искусства. -Создание презентаций, иллюстраций и их защита	Ответы на вопросы. Выразительное чтение стихотворения Д.З. Пролог к поэме «Руслан и Людмила» выучить наизусть	10.10	
18	Пролог к поэме	1-7	Урок				12.10	

	«Руслан и Людмила» как собирательная картина народных сказок				-Конкурсы, викторины,проект			
19	«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1-8	Урок-конкурс			Составление вопросов к сказке Д.3. Прочитать сказку	14.10	
20	Сходство и различие литературной и народной сказки	1-9	Проект			Найти отличия между лит.и народной сказкой	17.10	
21	Общность и различие в сказках Пушкина и Жуковского	1-10	Урок			Написать сочинение по предложенной теме	19.10	
22	Мои любимые сказки А. С. Пушкина	1-11	Викторина				21.10	
23	Антоний Погорельский. Страницы биографии	1-12	Урок	Литературная сказка (начальные представления) «Бродячие сюжеты» сказок мира (начальные представления)		-Участвовать в диалоге по прочитанному -Выделять смысловые части -Характеризовать последовательность событий (сюжет) -Давать характеристику героям -выразительное чтение сказки -Ответы на вопросы	Ответы на вопросы	24.10
24	Фантастическое и достоверно-реальное в сказке.	1-13	Урок		Составить отзыв о литературной сказке		26.10	
25	Мир детства в изображении писателя	1-14	Проект		Составление презентаций		28.10	
2 четверть-22 часа								
26	М. Ю. Лермонтов	1-15					07.11	

	Творческий путь писателя	1-16				Ответы на вопросы		
27	М. Ю. Лермонтов. «Бородино»	1-17	Урок	Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений). Средства художественной выразительности: Сравнение, гипербола, эпитет, аллитерация, метафора	Поиск сведений о поэте с использованием справочной литературы и ресурсов Интернет. Выразительное чтение стихов Лермонтова. Анализ стихотворения. Чтение по ролям отрывка стихотворения. Лабораторная работа по теме «Средства художественной выразительности: сравнение, гипербола, эпитет, аллитерация, метафора в стихотворении Бородино»	Ответы на вопросы	09.11.	
28.1	М. Ю. Лермонтов. «Бородино». Анализ произведения					Выразительное чтение отрывка стихотворения наизусть	11.11	
29.2	Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова	1-18	Урок			.	14.11	
30.3	Н. В. Гоголь. Жизнь и творчество	1-19	Урок	Фантастика, юмор	Ответы на вопросы по творчеству Гоголя.	Составление конспекта по теме «Фантастика»	16.11	
31.4	Н. В. Гоголь. «Заколдованное место». Элементы фантастики.	1-20	Творческая-мастерская		Составление плана и анализ эпизода. Лабораторная работа «Поэтика волшебной сказки»	Конкурс сообщений «Предания и обычаи»	18.11	
32.5	Н. А. Некрасов. «Мороз, Красный нос» Гимн русской	1-21	Творческая-мастерская	Эпитет, устаревшие слова	Устный рассказ о писателе. Заполнение таблицы «Лирика», «Устаревшие слова».	Анализ стихотворения. Д.З. Выразительное чтение	21.11	

	женщине.					стихотворения.		
33.6	Н.А.Некрасов «Крестьянские дети». Мир детства.	1-22	Урок		Анализ стихотворения. Характеристика и образ героев.	Выразительное чтение стихотворения. Д.З. Сочинение –эссе «Мое впечатление от прочитанного».	23.11	
34.7	И. С. Тургенев Страницы биографии.	1-23	Урок	Портрет, пейзаж, литературный герой	Поиск сведений о поэте с использованием справочной литературы и ресурсов Интернет. Составление словаря понятий.	Сообщение о быте и нравах в период крепостного права.	25.11	
35.8	Духовные и нравственные качества Герасима	1-24	Урок		Заполнение таблицы «Роль пейзажа в раскрытии замысла автора». Выполнение задачи по теме «Портрет литературного героя» Составление тезисного плана «Трудолюбие Герасима»	Конкурс сообщений «Великодушные Герасима»	28.11	
36.9	Нравственное преображение Герасима. Немой протест крепостных.	1-25	Урок		Составление словаря понятий Выполнение задачи по теме «Характеристика главного героя рассказа Тургенева» Составление тезисного плана «Мир, в котором жил Герасим»	Конкурс сообщений «Протест против крепостничества»	30.11	
37.10	Подготовка и написание сочинения по повести «Муму» Тургенева	1-26	Урок развития речи		Формирование темы сочинения Составление плана сочинения	Сочинение	02.12	
38.11	Анализ	1-27	Урок развития		Коррекционно-контрольный анализ	Ответы на	05.12	

	сочинений		речи		сочинений	вопросы		
39.12	А.А. Фет. Стихи. «Весенний дождь»	1-28	Урок	Средства художественной выразительности	Анализ поэтического текста	Выразительное чтение стихотворения наизусть	07.12	
40.13	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник» — рассказ-быль	1-29	Урок	Сюжет, композиция, идея, рассказ	Составление статьи по теме «Сюжет рассказа Толстого». Лабораторная работа «Языковые и композиционные особенности эпического произведения»	Ответы на вопросы	09.12	
41.14	Жилин и Костылин-два разных характера, две разные судьбы	1-30	Творческая лаборатория		Характеристика героев Заполнение таблицы «Две разные судьбы» Творческая лабораторная «Человек в ситуации нравственного выбора»	Ответы на вопросы	12.12	
42.15	Душевная близость людей из враждующих лагерей.	1-31	Урок		Составление текста-рассуждения « Душевная близость людей из враждующих лагерей». Работа с литературоведческим портфолио	Ответы на вопросы по характеристике героев	14.12	
43.16	Тестовая работа по «Кавказскому пленнику»	1-32	Викторина		Составление вопросов по рассказу: содержание, идея, характеристика героев, композиция, сюжет.	Ответы на вопросы	16.12	
44.17	А. П. Чехов Страницы биографии.	1-33	Урок	Юмор, сатира, сарказм, речевая характеристика персонажей.	Составление презентации по биографии Чехова Работа с литературоведческим портфолио	Составление таблицы «Юмор, сатира, с арказм» в рассказах Чехова	19.12	
45.18	Рассказ «Хирургия».	1-34	Творческая мастерская		Анализ произведения Выполнение задачи в творческой	Ответы на вопросы	21.12	

	Осмеяние глупости и невежества героев рассказа.				мастерской по теме « Осмеяние глупости и невежества героев рассказа».			
46.19	Речь персонажей как средство их характеристики в рассказе Чехова.	1-35	Проект		Заполнение таблицы «Лексические и грамматические особенности речи персонажей А.П.Чехова» Проект «Средства выразительности, придающие юмористический пафос произведению»	Защита проекта	23.12	
47.20	Русские поэты XIX века о Родине и родной природе.	1-36	Урок	Стихотворный ритм, средства художественной выразительности	Заполнение таблицы «Изобразительные средства языка как способ выражения мысли автора». Прослушивание фоно записи. Словесное иллюстрирование прослушанного.	Выразительное чтение стихотворений	26.12	
3 четверть-32 часа					Анализ поэтического текста, составление алгоритма.			
48.21	Выразительно чтение стихов русских поэтов наизусть.	1-37	Урок				09.01	
49.22	Обучение выразительно му чтению стихов русских поэтов.	1-38	Литературная гостиная		Творческое представление понравившегося стихотворения	сочинение	11.01	
6	Русская	28						

	литература 20 века							
50	И.А.Бунин.Страницыбиографии. Рассказ «Косцы»	1-1	Урок	Средства художественной выразительности	Анализ произведения, ответы на вопросы.	Выразительное чтение и пересказ произведения	13.01	
51	И.А.БунинРассказ «Косцы»	1-2	Урок		Составление рассказа по репродукциям картин художников Мясоедова и Пластова с использованием слов из рассказа «Косцы»	Выразительное чтение и пересказ произведения	16.01	
52	В.Г.Короленко.Краткий рассказ о писателе. Повесть «В дурном обществе»	1-3	Урок	Автобиографичность, композиция произведения, портрет героя,повесть.	Работа с литературоведческим портфолио, заполнение таблицы «Композиция литературного произведения», анализ произведения.	Ответы на вопросы по биографии писателя, характеристика героев повести.	18.01	
53	Мир детей и мир взрослых. Особенности портрета и пейзажа в повести Короленко.	1-4	Урок		Составление тезисного плана «Пейзаж как способ характеристики персонажа», лабораторная работа «Положительные и отрицательные герои повести».	Давать характеристику героям повести, выделять главное в повести.	20.01	
54	Обучение навыкам характеристики героев	1-5	Урок развития речи		Составление плана характеристики героев, сформулировать тему сочинения, составить план сочинения, подобрать материал для	Сочинение «Мои ровесники в повести Короленко «В	23.01	



					сочинения по теме, анализ текста.	дурном обществе»		
55	С. А. Есенин. Слово о поэте.	1-6	Урок	Средства художественной выразительности	Анализ стихотворений Есенина.	Выразительное чтение стихотворений	25.01	
56	Образ родины в стихах Есенина	1-7	Урок		Анализ стихотворений Есенина.	Выразительное чтение стихотворений	27.01	
57	П. П. Бажов. «Медной горы Хозяйка».	1-8	Урок	Сказ, как литературный жанр. Сказ и сказка.	Заполнение таблицы «Композиционные и языковые особенности сказа», лабораторная работа «Реальность и фантастика в сказе Бажова» по вариантам	Анализ текста. Ответы на вопросы.	30.01	
58	Честность, добро совестность, труд любие и талант главного героя сказа «Медной горы Хозяйка».	1-9	Урок		Составление тезисного плана сообщения по теме «Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя сказа «Медной горы Хозяйка».	Выразительное чтение и анализ фрагментов сказа, характеристика героев сказа.	01.02	
59	К.Г.Паустовский Сказка «Теплый хлеб»	1-10	Урок	Средства художественной выразительности. особенности сказки.	Выразительное чтение сказки, анализ произведения, составление таблицы «Фантастическое и реальное в сказке»	Ответы на вопросы, пересказ сказки.	03.02	
60	К. Г. Паустовский. «Заячьи лапы»	1-11	Урок	Композиция, средства художественной выразительности, фольклор.	Заполнение таблицы «Признаки повествования и описания в рассказе», составление тезисного плана рассказа.	Выразительное чтение рассказа, анализ текста, ответы на вопросы.	06.02	
61	Сочинение по рассказу К.Паустовского «Заячьи лапы»	1-12	Урок развития речи		Составление плана сочинения	сочинени	08.02	

62	С. Я. Маршак. Слово о писателе. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев»	1-13	Урок	Пьеса, структура пьесы ,ремарка.	Работа с литературоведческим портфолио, выразительное чтение пьесы по ролям.	Выразительное чтение пьесы по ролям, ответы на вопросы.	10.02.	
63	Положительные и отрицательные герои пьесы «Двенадцать месяцев».	1-14	Урок		Самостоятельная работа-составление сообщений по темам «Победа добра над злом-традиция русских народных сказок», «Художественные особенности пьесы-сказки»	Выразительное чтение пьесы по ролям, ответы на вопросы, пересказ и анализ фрагментов пьесы.	13.02.	
64	А. П. Платонов. Рассказ «Никита». Быль и фантастика	1-15	Урок	Фантастика в литературном произведении.	Составление плана характеристики героев, выразительное чтение рассказа.	Анализ рассказа, ответы на вопросы.	15.02	
65	Душевный мир главного героя рассказа А. П. Платонова «Никита».	1-16	Урок		Подбор материала и цитат для сообщения «Главный герой рассказа, душевный мир героя»	Анализ рассказа, ответы на вопросы.	17.02	
66	В. П. Астафьев. Слово о писателе. Рассказ «Васюткино озеро».	1-17	Урок	Композиция рассказа,автобиографичность.	Поиск сведений о поэте с использованием справочной литературы и ресурсов Интернет. Работа с композицией рассказа, составление цитатного плана рассказа.	Анализ композиции рассказа.	20.02	
67	Поведение героя в лесу. Основные черты характера героя.	1-18	Проект		Подбор цитат ,иллюстрирующих бесстрашие, любовь к природе и ее понимание, находчивость в экстримальных ситуациях.	Ответы на вопросы	22.02	

					Составление инструкций по поведению в лесу.			
68	Контрольная работа по творчеству В.П.Астафьева	1-19	Викторина		Составление вопросов по рассказу: содержание, идея, характеристика героев, композиция, сюжет.	Ответы на вопросы	27.02	
69	Поэты о Великой Отечественной войне К.М.Симонов. «Майор привез мальчишку на лафете»	1-20	Урок	Средства художественной выразительности	Выполнение анализа поэтического текста.	Выразительное чтение стихотворений	01.03	
70	Поэты о Великой Отечественной войне Твардовский «Рассказ танкиста»	1-21	Урок		Выполнение анализа поэтического текста.	Выразительное чтение стихотворений	03.03	
71	Русские поэты XX века о Родине и родной природе	1-22	Урок		Выполнение анализа поэтического текста.	Выразительное чтение стихотворений	06.03	
72	Русские поэты XX века о Родине и родной природе	1-23	Урок		Выполнение анализа поэтического текста.	Выразительное чтение стихотворений	10.03	
73	Писатели улыбаются. Саша Черный «Кавказский пленник»,	1-24	Урок	Юмор, приемы комического.	Заполнение таблицы «Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей», выразительное чтение рассказов.	Анализ рассказов, выразительное чтение .	13.03	

	»Игорь Робинзон»							
74	С.Черный «Игорь Робинзон»	1-25	Урок		Заполнение таблицы «Приемы комического». Выразительное чтение.	Анализ рассказов, выразительное чтение .	15.03	
75	обобщение по литературе 20 века	1-26	Викторина		Ответы на предложенные вопросы. Самостоятельное составление вопросов.	Ответы на вопросы	17.03	
76	Контрольная работа за третью четверть	27	Урок		Ответы на вопросы теста, анализ отрывков произведений, обобщение по пройденному материалу	тест	20.03	
77	Анализ контрольных работа	28	Урок		Ответы на вопросы теста, анализ отрывков произведений, обобщение по пройденному материалу	Ответы на вопросы, исправление ошибок в тесте.	22.03	
78	Р.Л.Стивенсон Рассказ о писателе. Баллада «Вересковый мед»	1-29	Урок	Баллада, деталь, символ, аллегория	Составление рассуждения по теме «Подвиг героя во имя сохранения традиций предков».	Выразительное чтение баллады, анализ.	24.03	
79	Р.Л.Стивенсон Баллада «Вересковый мед»	1-30	Урок		Характеристика героев и их поступков. Составление тезисного плана сообщения по теме «Композиция произведения»	Выразительное чтение баллады, анализ.	24.03	24.03
4 четверть - 24 часа								
80	Д. Дефо Рассказ о писателе. Роман «Робинзон Крузо»	1-31	Урок	Роман	Поиск сведений о поэте с использованием справочной литературы и ресурсов Интернет. Работа с композицией рассказа, составление цитатного плана рассказа.	Ответы на вопросы	25.03	

81	Р.Л.Стивенсон Рассказ о писателе. Баллада «Вересковый мед»	1-1	Урок	Баллада, деталь, символ, аллегория	Составление рассуждения по теме «Подвиг героя во имя сохранения традиций предков».	Выразительное чтение баллады, анализ.	03.04	
82	Р.Л.Стивенсон Баллада «Вересковый мед»	1-2	Урок		Характеристика героев и их поступков. Составление тезисного плана сообщения по теме «Композиция произведения»	Выразительное чтение баллады, анализ.	05.04	
83	Д. Дефо Рассказ о писателе. Роман «Робинзон Крузо»	1-3	Урок	Роман	Поиск сведений о поэте с использованием справочной литературы и ресурсов Интернет. Работа с композицией рассказа, составление цитатного плана рассказа.	Ответы на вопросы	07.04	
84	Д. Дефо. Роман «Робинзон Крузо»	1-4	Проект		Составление «Словаря путешественника» с использованием тезисного плана	Сообщение	10.04	
85	Д. Дефо. Роман «Робинзон Крузо»	1-5	Викторина		Ответы на вопросы по содержанию произведения.	Ответы на вопросы	12.04	
86	Х.К. Андерсен «Снежная королева»	1-6	урок	Средства художественной выразительности	Заполнение таблицы «средства выразительности речи в произведении Андерсена»	Ответы на вопросы	14.04	
87.7	Характеристика героев сказки «Снежная королева»	1-7	Урок		Характеристика героев сказки по предложенному алгоритму. Анализ сказки.	Характеристика героев	17.04	
88	Идея сказки. Победа добра над злом.	1-8	Викторина		Ответы на вопросы по содержанию произведения.	Ответы на вопросы	19.04	
89	Контрольная	1-9	Урок		Ответы на вопросы теста, анализ	тест	21.04	

	работа по сказке «Снежная королева»				отрывков произведений, обобщение по пройденному материалу			
90	М.Твен Рассказ о писателе.Роман «Приключения Тома Сойера»	1-10	Урок	Средства художественной выразительности	Поиск сведений о поэте с использованием справочной литературы и ресурсов Интернет. Работа с композицией рассказа, составление цитатного плана рассказа.	Ответы на вопросы	24.04	
91	М Твен «Приключения Тома Сойера»	1-11	Урок	Средства художественной выразительности	Аналитическое чтение произведения.	Ответы на вопросы	26.04	
92	М Твен «Приключения Тома Сойера» Характеристика героев.	1-12	Урок	Средства художественной выразительности	Составление тезисного плана «внутренний мир героев», характеристика героев.	Рассуждение-сообщение «Дружба мальчиков»	28.04	
93	М Твен «Приключения Тома Сойера». Внутренний мир героев	1-13	Урок	Средства художественной выразительности	Составление вопросов по роману: содержание, идея, характеристика героев, композиция, сюжет.	Ответы на вопросы	03.05	
94	«Том Сойер» Обобщение	1-14	Викторина	Средства художественной выразительности		Ответы на вопросы	05.05	
95	Д.Лондон. Слово о писателе. «Сказание о Кише»	1-15		Средства художественной выразительности	Поиск сведений о поэте с использованием справочной литературы и ресурсов Интернет. Работа с композицией рассказа, составление цитатного плана	Ответы на вопросы	10.05	
96	«Сказание о Кише»- повествование о взрослении подростка	1-16		Средства художественной выразительности	рассказа.	Ответы на вопросы	12.05	

97	Промежуточная аттестация	1-17	тест			тест	15.05	
98	«Сказание о Кише» внутренний мир мальчика	1-18		Средства художественной выразительности		Ответы на вопросы	17.05	
99	Литературная викторина «Сказание о Кише»	1-19	викторина			викторина	19.05	
100	Проект по зарубежной литературе	1-20	проект			проект	22.05	
101	Проект по зарубежной литературе	1-21				проект	24.05	
102	Контрольная работа по зарубежной литературе	1-22				Контрольная работа	26.05	
103	Контрольная работа за год	1-23					29.05	
104	Анализ контрольных работ	1-24					31.05	